

Výzva k podávání žádostí o podporu kinematografie – Podpora digitalizace a modernizace kin v roce 2016-2017

Evidenční číslo výzvy	2016-4-1-10	
Dotační okruh	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie	
Název výzvy	Podpora digitalizace a modernizace kin v roce 2016-2017	
Cíle podpory a kritéria Rady při hodnocení žádosti		
<ol style="list-style-type: none">zachování maximálního počtu kin prostřednictvím jejich digitalizacezvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky		
Upřednostňována budou kina		
<ul style="list-style-type: none">s diverzifikovaným filmovým programem po stránce dramaturgické (nezávislá a artová tvorba), druhové (např. nabídka krátkometrážní tvorby), žánrové (např. filmy pro mládež), dle země původu (česká a evropská tvorba) nebo pro různé sociální skupiny (např. děti, senioři)s vyšším počtem filmových projekcí, s pravidelným a celoročním provozem kinas dlouhodobou podporou ze strany majitele objektu (města) a s koncepcí rozvoje objektu a budoucích investic		
Podporované typy projektů (v pořadí dle priorit Rady)		
<ol style="list-style-type: none">Podpora je určena pro projekty digitalizace kin dle standardu DCI.Podpora je určena pro projekty digitalizace kin mimo standard DCI (tzv. e-cinema). Tato podpora je určena pro ty prostory, pro něž je e-cinema vhodným technologickým řešením.Podpora je určena především pro tyto projekty modernizace kin: výměna sedaček, technologie pro sluchově a zrakově postižené a pro obnovu digitální technologie.		
Podpora není určena pro jiné stavební úpravy budovy kina (oprava střechy, fasády, osvětlení apod.).		
Lhůta pro podávání žádostí	od 16. dubna 2016	do 16. května 2016
Celkový objem podpory této výzvy	10 000 000 Kč	

V rozhodnutí o poskytnutí podpory Rada stanoví tyto podmínky

Maximální výše dotace	50% z celkových nákladů projektu
Maximální výše veřejné podpory	80% z uznatelných nákladů projektu v případě modernizace kina anebo projektu na digitalizaci a modernizaci kina zároveň 90% z uznatelných nákladů projektu v případě digitalizace kina či obnovy digitální technologie

Lhůta pro dokončení projektu	dle žádosti, nejpozději však do 30. června 2017
Lhůta pro vyúčtování projektu	do 90 dnů od lhůty pro dokončení projektu
Forma podpory	dotace
Osobní prezentace projektu	ne
Doručení žádosti a všech příloh žádosti	<p>písemnou formou Jednotlivé přílohy ve formátu pdf pojmenované názvem projektu, číslem přílohy a názvem přílohy do datové schránky Fondu: ng8unnb nebo poštou (pro dodržení lhůty je rozhodující datum podání žádosti k poštovní přepravě držiteli poštovní licence nebo zvláštní poštovní licence)/osobně (1 originál) na adresu Státní fond kinematografie Veletržní palác Dukelských hrdinů 47 170 00 Praha 7 (jednotlivé listy ponechat volné, nesvazovat) a současně nahrát formulář žádosti (bez příloh) do aplikace Fondu na stránkách www.fondkinematografie.cz.</p>
Jazyk	<p>Písemnosti musí být vyhotoveny v českém nebo slovenském jazyce. Příloha žádosti č. 13 a 16 může být v anglickém jazyce. Přílohy žádostí, které jsou vypracovány v jiných jazycích, musí být doprovázeny překladem do českého jazyka, který však nemusí být úředně ověřen.</p>
Číslo účtu	<p>29720001/0710 (ČNB, Na Příkopě 28, Praha 1) Variabilním symbolem je daňové identifikační číslo žadatele (DIČ), bylo-li žadateli přiděleno; v ostatních případech žadatel uvede při platbě správního poplatku do zprávy pro příjemce své jméno a příjmení nebo název a označení žádosti, při jejímž podání je poplatek hrazen</p>
Správní poplatek	5 000 Kč
Kontaktní osoba	<p>Kateřina Košická 773 750 341 katerina.kosicka@fondkinematografie.cz</p>

Žádost o podporu kinematografie a povinné přílohy

1. Žádost o podporu kinematografie (formulář Fondu)
2. Podrobný popis projektu (formulář Fondu) – dle typu projektu; V případě, že je předmětem žádosti digitalizace i modernizace kina, je nezbytné odevzdat podrobný popis projektu pouze k digitalizaci kina, není potřeba odevzdat popis projektu na modernizaci. V případě, že je předmětem žádosti obnova digitální technologie a modernizace kina, jen nezbytné odevzdat podrobný popis projektu pouze k modernizaci kina.
3. Podrobný popis technického řešení
4. V případě žádosti pouze na digitalizaci kina (dle DCI standardu i mimo DCI standart tzv. e-cinema) a v případě žádosti na digitalizaci i modernizaci kina zároveň:
 - a) Podrobný popis veškeré činnosti kina včetně dramaturgického plánu kina před a po digitalizaci
5. V případě žádosti na modernizaci kina a obnovu digitální technologie:
 - a) Podrobný popis veškeré činnosti kina včetně dramaturgického plánu kina
6. Doklad osvědčující vlastnické právo k nemovitosti, do které bude nová technologie instalována/v níž bude provedena modernizace, tj. originál výpisu z katastru nemovitostí nebo jeho úředně ověřená kopie, které nejsou starší než 6 měsíců
7. Souhlas města v případě, že je žadatelem o digitalizaci/modernizaci kina příspěvková organizace města jako provozovatel kina

8. V případě, že je žadatelem provozovatel kina, který není zároveň majitelem objektu kina, kopie platné nájemní smlouvy či jakýkoli jiný doklad prokazující, že provozovatel smí v daném objektu provozovat kino (např. zřizovací listina příspěvkových organizací apod.)
9. Popis dlouhodobého záměru s objektem kina (investice, rekonstrukce, jiné aktivity) ze strany majitele objektu.
10. Rozpočet obsahující podrobné vymezení plánovaných nákladů projektu po jednotlivých položkách v rámci přehledně členěných rozpočtových kapitol a pro každou rozpočtovou položku způsob výpočtu (jednotková cena, počet jednotek, celkem) a komentář zdůvodňující výši nákladů (formulář Fondu a zároveň vlastní podrobný rozpočet)
11. Finanční plán obsahující vymezení předpokládaných zdrojů krytí nákladů projektu s označením zdrojů financování pocházejících od zahraničních subjektů účastnících se realizace projektu, a to pro každý zdroj financování ve struktuře: označení zdroje financování, výše finančního plnění, procentní podíl takového plnění na celkových nákladech projektu, forma zajištění zdroje financování (smlouva, rozhodnutí apod.) a stadium jeho závazného zajištění pro realizaci projektu (formulář Fondu)
12. Realizační harmonogram a datum plánovaného ukončení projektu (formulář Fondu)
13. Kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady
14. Údaje pro ověření bezúhonnosti žadatele (formulář Fondu)
15. Prohlášení žadatele o vyloučení osob z řízení o žádosti (formulář Fondu)
16. Kopie smlouvy o vedení bankovního účtu žadatele nebo potvrzení banky o vedení účtu žadatele
17. Prezentace dosavadní činnosti žadatele v oblasti kinematografie a filmového průmyslu
18. Písemná dohoda o plné moci, podává-li žadatel žádost prostřednictvím zmocněnce

**Časový harmonogram
posuzování žádostí**

podávání žádostí o podporu 16. dubna 2016 – 16. května 2016
 vypracování expertního posudku do 15. července 2016
 jednání Rady a vydání Rozhodnutí do 14. srpna 2016

Podpora nemůže být udělena ve prospěch podniku, vůči němuž byl v návaznosti na rozhodnutí Komise EU, jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, vystaven inkasní příkaz.